

MAESTRO CHRISTIAN SCHULZ

BERUFLICHE CHRONOLOGIE (AUSZUG)

2013

- 🎵 Gastdirigent - Malaysian Philharmonic Orchestra
- 🎵 Debut – Oper Leipzig – Il Barbiere di Sevilla
- 🎵 CD-Produktion Nürnberger Symphoniker

2012

- 🎵 Gastdirigent - Malaysian Philharmonic Orchestra
- 🎵 Kanada Konzertreise - Vancouver Opera Orchestra
- 🎵 Gastdirigent - G.Enescu Philharmonic Orchestra
- 🎵 Konzert, CD und DVD Projekt mit dem Ensemble Wien Klang
- 🎵 Konzert beim Fadj Festival mit dem Austrian Iranian Symphony Orchestra
- 🎵 Japan Konzertreise ua G.Mahler Symphonie Nr.5
- 🎵 W.A.Mozart „Don Giovanni“ – Opernstudio OKF/Teheran
- 🎵 G.Verdi „Macbeth“ – Opernstudio OKF/Teheran
- 🎵 G.Puccini „La Boheme“ – Opernstudio OKF/Teheran
- 🎵 J.Strauß „Die Fledermaus“ – Opernstudio OKF/Teheran
- 🎵 R.Wagner „Parsifal“ - Opernstudio OKF/Teheran
- 🎵 F.Lehar „Lustige Witwe“ - Opernstudio OKF/Teheran

2011

- 🎵 USA Konzertreise - Sarasota Orchestra
- 🎵 Japan Konzertreise - Osaka, Kobe, Tokyo, Kofu
- 🎵 Opern Highlights CD – Nürnberger Symphoniker
- 🎵 G.Enescu Philharmoniker - Eröffnungskonzert beim zehnten internationalen Strauss Festival - inklusive Eigenkomposition Christian Schulz op.4
- 🎵 Christian Schulz „Grand Bar Code“ op.3 - AISO&AIC - Teheran
- 🎵 W.A.Mozart „Die Zauberflöte“ – Opernstudio OKF - Teheran
- 🎵 G.Verdi „La Traviata“ – Opernstudio OKF - Teheran
- 🎵 G.Puccini „Gianni Schicci – Opernstudio OKF - Teheran
- 🎵 F.Lehar „Land des Lächelns“ – Opernstudio OKF - Teheran
- 🎵 G.Bizet „Carmen“ – Opernstudio OKF - Teheran

2010

- 🎵 GMD – Musikbildungsprogramm über OKF - Teheran
- 🎵 Workshops für AISO – Symphonie Orchester - AIC – Chor - Kinderchor - Opernstudio Kammermusik - Kompositionsworkshop - Kammerorchester - Masterclasses
- 🎵 Japan Konzertreise – ua Christian Schulz „Grand Bar Code“ op.3
- 🎵 Gastdirigent - Istanbul State Symphony Orchestra
- 🎵 Gastdirigent - G.Enescu Philharmonic Orchestra – ua Christian Schulz „Grand Bar Code“ op.3
- 🎵 AISO&AIC F.Chopin
- 🎵 Jubiläums-CD - Nürnberger Symphoniker
- 🎵 CD Präsentation KAZ (Kunst aus der Zeit) – Bregenzer Festspiele

2009

- § Gastdirigent - Istanbul State Symphony Orchestra
- § USA Konzertreise Kalifornien - San Diego Symphony

- § „Principle Conductor“ Arad/Rumänien – Arad Staatsphilharmonie Oratorien - J.Haydn
Schöpfung und „7 letzten Worte“ - Arad
- § E.Kalman „Gräfin Mariza“ - Arad
- § F.Lehar „Lustige Witwe“- Wien Festival Arad

2008

- § USA Neujahrskonzert Chicago Symphony Hall - Chicago Philharmonic Orchestra
- § Konzertreise Kanada - Ottawa Symphony Orchestra
- § Konzert Busan/Südkorea - Busan Philharmonic Orchestra
- § L.v.Beethoven „9.Symphonie“ - Goldener Saal des Wiener Musikvereins - Mozart Collegium
Wien
- § J.Verdi „La Traviata“ – Gastdirigent Kluj Hungarian Opera
- § Bregenzer Festspiele - KAZ - Portraitkonzert Dirk D’Ase

2007

- § Italien Konzertreise Grosseto Sinfonica Orchester - Werke von L.v.Beethoven
- § W.A.Mozart „Die Zauberflöte“ - Neueinstudierung Wiener Volksoper als Gastdirigent
- § E.Grieg Jubiläumskonzert - Goldener Saal Wiener Musikvereins - Mozart Collegium Wien
- § USA Konzertreise - Sarasota Orchestra Florida/West
- § Gastspiel Athen - Wiener Mozart Orchester

2006

- § W.A.Mozart - Requiem im Wiener Stephansdom zur „Todesstunde“ des Komponisten
- § Konzertreise Deutschland - Mozart Collegium
- § Konzertreise Südkorea - Mozart Collegium
- § Künstlerischer Leiter der Konzertreihe „Schwingungen“ - Wiener Musikverein
- § W.A.Mozart „Entführung aus dem Serail“ - Gumpo/Südkorea
- § USA Konzertreise Neujahrskonzerte - Florida Ostküste

2005

- § Konzert für die Gesellschaft der Musikfreunde - Wiener Concert Verein - Alexandre Da Costa
- § G.Verdi „Don Carlos“ (italienische Fassung) – Landestheater Innsbruck
- § Gastdirigent Staatsphilharmonie Halle - Konzerte in Halle und Wels
- § Musikalischer Assistent von Franz Welser Möst - Wiener Symphoniker
- § Chefdirigent des neu gegründeten Mozart Collegium Wien
- § Bregenzer Festspiele - KAZ – R.Bischof Portraitkonzert
- § A.Bruckner Symphonie Nr.4 - Wieniawsky Philharmonikern

2004

- § Sonntagsmatinee Goldener Saal des Wiener Musikvereins - Wiener Symphoniker – ua. R.Bischof Requiem
- § Bregenzer Festspiele – Operneinstudierung - 2.Dirigent K.Weill „Der Protagonist“ , „Royal Palace“
- § Musikalischer Assistent von Jakov Kreizberg
- § L.v.Beethoven 9.Symphonie - Goldener Saal Wiener Musikverein - Tonkünstlerorchester NÖ
- § J.Haydn Oratorium „7 letzten Worte“ - Osterfestspiele in Brünn - Österr. Ungarische Haydn Philharmonie und Brünner Philharmonie Chor
- § Bregenzer Festspiele - KAZ – Portraitkonzert J.Doderer

2003

- § Bregenzer Festspiele – Operneinstudierung - 2. Dirigent „Das Schlaue Füchslein“ - L.Janacek
- § Konzertreise USA – New York, Washington, Philadelphia, Boltimore - Philadelphia Orchestra und Philadelphia Oper
- § Musikalischer Assistent von Vladimir Fedosejev
- § J.Strauß „Die Fledermaus“ – Strauss Festival Timisoara
- § CD Arad/Rumänien - Alexandre Da Costa - Tschaikowsky Violinkonzert
- § 1.Gastdirigent der Staatsphilharmonie Arad/Rumänien G.Mahler – Symphonie Nr.5 – Erstaufführung in Lublin, Polen - Wieniawsky Philharmoniker
- § Bregenzer Festspiele - KAZ – Vorarlberger Komponistenportraits

2002

- § Gastdirigent Sarajevo - Sarajevo Philharmoniker / L.v.Beethoven 3.Symphonie „Eroica“
- § Sonntagsmatinée Brucknerhaus Linz - Festival Sinfonietta Linz – J.Haydn und L.v.Beethoven
- § Matinee Schloß Schönbrunn - Wiener Sinfonietta
- § Dirigent Festival Ost/West Frankfurt und Zielona Gora - A.Vivaldi u. W.A.Mozart
- § Gastdirigent Philharmonie Koszalin/Polen - J.Brahms u. A.Dvorak

2001

- § Konzertreise Südkorea – Konzerte mit Wiener Sinfonietta - Werke A.Copland, E.Grieg, J.Haydn und W.A.Mozart
- § Chefdirigent Akademisches Symphonie Orchester Wien
- § Künstlerischer Leiter und Dirigent Ensemble Salieri Wien
- § Gastdirigent Wieniawsky Philharmoniker Lublin/Polen - W.A.Mozart, M.Ravel und L.v.Beethoven

2000

- § Künstlerischer Leiter Symphonieorchester Amstetten
- § Bregenzer Festspiele Open Air – Ambassade Orchester Wien - J.Strauss
- § Seit 2000 Zusammenarbeit „Salute To Vienna“ - Neujahrskonzerte USA und Kanada
- § CD “Classic Highlights” - Koch Records - Wiener Sinfonietta

1999

- § Erste Konzertreise als Dirigent - Südkorea - 5 Konzerte Wiener Sinfonietta - Kammerorchester der Wiener Volksoper
- § CD Leichtes Blut – Werke von J. Strauß II - Ambassade Orchester Wien
- § Konzert Ambassade Orchester Wien - Wiener Musikverein „Brahms Saal“

1998

- § Gründung Ambassade Orchester Wien mit Kollegen der Wiener Symphoniker. Seit dieser Zeit Chefdirigent des Orchesters.

1997 - 1999 AO Studium „Dirigieren“ Universität für Musik und darstellende Kunst

1993 - 2011 Cellist der Wiener Symphoniker

1991 - 1993 Cellist an der Wiener Volksoper

Studium

1980 – 1991 Violoncello Studium Universität für Musik und darstellende Kunst

